

学中文丰富我们的生活



China is een van de snelst groeiende economieën ter wereld. Waarom leren Nederlandse jongeren dan zo weinig over de Chinese taal en cultuur? Zowel Carmelcollege Gouda als Pius X College locatie Aalderinkshoek zijn met pilots begonnen.



WETEN WAT
HIERBOVEN STAAT?



CHINESE LES

‘Bij de Chinese taal is het begin het moeilijkst’, zegt sinoloog Henriëtte Schoemaker. ‘Je moet op heel veel dingen tegelijk grip zien te krijgen.’ Ga maar na: een taal die compleet nieuw is, die wordt geschreven in karakters, en dan ook nog eens een toontaal, waar een andere klemtoon zomaar de woordbetekenis verandert. Nee, Chinees leer je niet één-twee-drie. En ook niet in twaalf lessen. Vloeiend Chinees leren spreken is dan ook niet het doel van de pilots Chinese taal en cultuur op Carmelcollege Gouda en Pius X College in Almelo. ‘Ons gaat het echt om de verrijking’, zegt Frans Schoondermark, locatiedirecteur Aalderinkshoek van het Pius X College. Al in 2012 ging hij op studiereis naar China: ‘De invloed van opkomende landen zoals China wordt alleen maar groter. Ook Nederland krijgt daar steeds meer mee te maken. Maar, zoals een van onze docenten geschiedenis aanklaartte: in onze

lesprogramma’s speelt China een ondergeschikte rol. Dat valt ook ouders op. Tijdens de laatste open dagen kregen wij er vragen over. En toen bekend werd dat het mogelijk wordt om schoolexamen te doen in Chinese taal en cultuur, hebben we gedacht: dit is het moment om iets met het vak te doen.’

EXTRA UITDAGING

Zowel het Pius X College als Carmelcollege Gouda kiest voor een bescheiden start. Het gaat om pilots met vrijwillige lessenreeksen voor kleine groepen vwo-leerlingen in de onderbouw. Op Pius X volgt een groep van twaalf vwo-leerlingen een introductiecursus van twaalf lessen, waarna zij samen met de leerlingen van een eerdere introductiecursus een vervolgmodule van

twalf lessen krijgen aangeboden. Bij succes volgt een derde reeks van twalf lessen.

Op het Carmelcollege Gouda krijgt een groep van veertien geïnteresseerde tweedeklassers elke dinsdag het zevende en achtste uur les van Henriëtte Schoemaker. Het zijn vwo-leerlingen die wel wat extra uitdaging kunnen gebruiken. 'Daar ging het ons in eerste instantie om: extra uitdaging', vertelt locatiedirecteur Ank Brent. 'Een taal past dan mooi bij ons profiel als school voor tweetalig onderwijs. Daarbij kiezen we liever voor Chinees dan voor Russisch of Spaans, omdat China meer en meer in the picture komt.'

EXAMEN

Op beide scholen is het nog te vroeg om te zeggen of het vak vast op het programma komt te staan, laat staan examenvak wordt. Eerst kijken de scholen hoe de pilots verlopen en hoe de belangstelling in de school

zich ontwikkelt. 'Wij vinden dat we onze leerlingen dit niet mogen onthouden, maar wij denken nog niet aan invoering als examenvak', stelt Schoondermark. Op het Carmelcollege Gouda kunnen de leerlingen al wel een erkend certificaat halen: het HSK. En locatiedirecteur Brent reisde onlangs naar China om de mogelijkheden voor uitwisseling met Chinese scholen te verkennen.

Op beide scholen krijgen de leerlingen lessen die breed van opzet zijn: taal, cultuur, geschiedenis en actualiteit. 'Het gaat echt om het verbreden van hun kijk op de wereld', zegt Schoemaker, die vindt dat zij als docent in een luxepositie zit. 'Anders dan volwassenen, die allemaal een verschillend instapniveau hebben, beginnen scholieren allemaal op hetzelfde niveau, namelijk blanco. En deze leerlingen kiezen er vrijwillig voor, zijn gemotiveerd en ook nog eens slim.' Lachend: 'Al blijven het pubers, hoor. Ook hier moet ik huiswerk controleren en overhoren.' ▶

'Wij vinden dat we onze leerlingen dit niet mogen onthouden'

LEERLINGEN VAN PIUS X COLLEGE OVER DE LESSEN CHINESE TAAL EN CULTUUR:

'Het is handig om wat dingen over de Chinese cultuur te weten en om de taal te beheersen omdat China als land steeds meer invloed begint te krijgen in de wereld. (...) Persoonlijk vond ik de cultuurlessen over eten en muziek erg leuk. Met de filmpjes die onze docent erbij liet zien kun je echt goed zien hoe mensen daar leven en hoe dat verschilt met hoe wij leven.' **Emma Hoeven**

'Ik vond de Chinese lessen erg leuk! Vooral de lessen waarin je zelf gaat schrijven en de taal leert. In twalf lessen heb ik best wel veel geleerd.' **Anne Lynn Knol**

'We hadden telkens een afwisseling tussen een taalles en een cultuurles. In de taallessen leerden we tellen, simpele zinnen, de opbouw van woorden en data. Ook hadden we een kalligrafieles, waarbij we karakters moesten schrijven. Dat was minder makkelijk dan gedacht, maar het was erg leuk. (...) Mijn favoriete les was de les over kinderen in China. Ik ben zelf in 2009 naar China geweest en ik kon veel dingen koppelen aan wat werd verteld in de lessen. Ook leerden we wat meer over de algemene mentaliteit. Hoe hoog de prestatiedruk voor Chinese kinderen eigenlijk wel niet is en wat er gebeurt als je niet het best in iets bent.' **Naomi de Jong**

